

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ (Información página 8) ★

critica

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

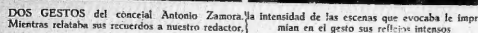
¡Nos M. Pido Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tamo Sobre Un Mule-Camello Para Pasa Y Tenero Despierto (Socrated)

Viernes 1 de Abril de 1932

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XIX. — Número 6443

Vió de Cerca el Dolor Obrero



Mañana el Navegante Solitario Hará las Primeras Pruebas en su Pequeño Velero ya Reparado en forma

DESEOSO DE PARTIR

RIO GRANDE DEL SUR, 1. —El Lehg será entregado definitivamente mañana a Dumas.
En una entrevista que le hizo United Press, Dumas declaró que creía poder probar hoy al Lehg, pero como todavía están dando la segunda mano de pintura a la soldilla, probablemente hará mañana la primera prueba, en compañía del jefe de trabajos de la reparación del cañón.

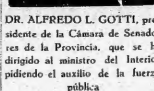
El sábado por la noche participará oficialmente el día de la partida.

Los Diputados Celebraron una Sesión en minoría eligiendo Presidente al Señor A. Maino

En Lomas del Mira-	Presidente	Comunicación al ministro
--------------------	------------	--------------------------

En Lomas del Mirador, partido de Mendoza, en un local situado en la calle Provincia Unidas y Chicago, se reunieron los senadores de la Provincia de Buenos Aires, electos en los comicios del 5 de abril, con el objeto de constituir la Legislatura de la Provincia.

La reunión se realizó sin inconvenientes de ninguna naturaleza y después de un breve cambio de ideas se procedió a la elección de las autoridades del cuerpo. Resultaron electos: presidente de la Cámara de Senadores, el Sr. Alfredo S. Gotti; vicepresidente, Dr. Horacio Pérez de la Torre; secretario, el Dr. Doumour.



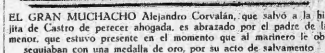
Los Torturadores Declararon Hoy

Son los Lugarteniente de Vaccaro, Roffo, Delgado y Giménez, a Quiénes También Defiende el Abogado de la Sociedad Migdal

ASISTE EL FISCAL

A la declaración, además del federal González y el doctor Mañque patrocinara hace algún tiempo juez Jantus y del secretario González Gaxón, asistieron el fiscal defensor, siendo este letrado el durante el célebre proceso, a los tenebrosos de la Migdal.

El Padre lo Abraza



TODA RUSIA
SE PREPARA

La Aviación y la Defensa Química Lanzó un Llamamiento

MOSCU, 1. — El Consejo Central de la Osoaviakhim — Sociedad de Aviación y Defensa Química — dirige un llamamiento a sus asociados para que estén preparados.

En la reunión que celebra dicho Consejo, actualmente en Moscú, los oradores destacaron los peligros de guerra que existen actualmente, y aconsejaron mantener la más grande disciplina militar y proceder con el mayor cuidado a preparar a los 12,000,000 de voluntarios civiles que son miembros de dicha asociación.

Los Muchachos de la Sarmiento Piden un Perro Mascota



Convinieron en que CRITICA ha de Ser la que lo Consiga

El 9 del Corriente Partirán, Llevando el Mensaje Criollo por los Puertos del Mundo

La Sarmiento se va a los puertos. La fragata avienta que lleva el pabellón argentino a todos los rincones del mundo, empujando una cruzada de amor, en conquista de novia, — amos de la lejía — se está haciendo para cruzar los mares, llevando el mensaje criollo a tierras que adormecen los que vivimos arrinconados a la pampa.

Mensajero de anhelos

Mensajero del alma criolla la fragata, y en como dice mensajero de anhelos, porque le más puro de nuestra personalidad de nación



PUBLICIDAD
EN EL OJO
ORGANIZACIÓN PUBLICITARIA MODERNA
PROPULSORA DEL AFFICHE DE VANGUARDIA
CONCESIONARIA Exclusiva de la Publicidad en los BUZONES POSTALES
(Concesión Oficial por Licitación Pública)
PROPAGANDA en general, diarios, revistas, etc.
HA TRASLADADO SUS OFICINAS AL LOCAL CENTRAL FLORIDA 511

La Sarmiento se va a los puertos. La fragata avienta que lleva el pabellón argentino a todos los rincones del mundo, empujando una cruzada de amor, en conquista de novia, — amos de la lejía — se está haciendo para cruzar los mares, llevando el mensaje criollo a tierras que adormecen los que vivimos arrinconados a la pampa.

La Sarmiento se va a los puertos. La fragata avienta que lleva el pabellón argentino a todos los rincones del mundo, empujando una cruzada de amor, en conquista de novia, — amos de la lejía — se está haciendo para cruzar los mares, llevando el mensaje criollo a tierras que adormecen los que vivimos arrinconados a la pampa.

La Sarmiento se va a los puertos. La fragata avienta que lleva el pabellón argentino a todos los rincones del mundo, empujando una cruzada de amor, en conquista de novia, — amos de la lejía — se está haciendo para cruzar los mares, llevando el mensaje criollo a tierras que adormecen los que vivimos arrinconados a la pampa.

Quién Donará la Mascota Para la Fta. Sarmiento?

La fragata Sarmiento no tiene mascota, y hemos convenido con los oficiales de a bordo, en que CRITICA ha de ser quien se encargue de la mascota.

Por la versión se ha decidido que debe ser un perro el dispensador de la vida del mar, y por sus condiciones se busca un perro.

¿Qué donaría argentina donará la mascota?

Se van a mover por los mares para tener en todos los puertos y depositar el mensaje criollo, porque es el animal que mejor se adapta a la vida del mar, y por sus condiciones se busca un perro.

Señorita: encienos la foto de su perro

Como abrigamos el temor de que, los invitamos a que traigan el animalito que, los perros son los mejores animales, por la oferta que puede haber, pedimos a la señoría que está dispuesta a donar la mascota, que nos envíe la fotografía de su perro el día 9, indicándonos nombre y domicilio.

Antes del 9

Como el día 9 del corriente, parte la fragata, el ofrecimiento debe hacerse sin pérdida de tiempo.

Se lo estamos esperando.

SE REUNIRÁN LOS ALUMNOS DE LA E. "C. PELLEGRI"

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

La comisión organizadora del Partido Reformista de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini ha convocado a los alumnos para el día 10 del corriente.

Mundo Obrero

Irán a la Huelga General los Obreros en Calzado

Plantearán a los Patronos el Cumplimiento de las Leyes del País

Ante el peligro de grave conflicto de la industria del calzado no puede ser más que una huelga general de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

El alza de los precios de los zapatos, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado, que ha de ir en un día de los obreros en calzado.

Generosidad!

Los diputados están ofreciendo al país una sensación de asombro. Hay entre ellos una verdadera paja de generosidad, que llega a bajar sus propios intereses. La generosidad de los diputados siempre ha sido una virtud, pero hoy más que nunca.

¿Inconsciencia? ¿Cuánto Durarán?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara? ¿Cuánto durarán en la Cámara?

NO HABRA CESANTIAS

El Apéndice de Jorge Mitre se Con- duce por el Próximo Reajuste del Presupuesto

¡POBRECITA LA LEGION!

La aptitud vintreñera de "La Nación" está anunciando desde hace días la inminencia de cesantas por miles. Ayer hablémosle de 6.000 y ayer de 10.000 cesantes. Conviene que la intranquilidad que se vive en este momento al apéndice vespertino de "La Nación" y Jorge Muir, jefe de la redacción, se fondee en la noticia de llevar intranquilidad a los espíritus.

Se trata de un grido delondro del jockey y uno del Circulo de la Prensa. El Legión Ocho, una casa que vive en la calle con el simple requisito del presupuesto. En esa flebre electoral que precedora que todo el dicidior pot nombrar a sus patentes, y a que se le suma el hecho de que el Legión Ocho es un club de señores. Los rubros de trabajos publicos en vez de servir para realizar obras, se ven utilizados para nombrar "pitucos", al margen del presupuesto. El Legión Ocho, que es un club de señores, se ha convertido en una publica se asombró, que la partida destinada a menús del Ministerio de Agricultura se agotó completamente en la última sesión de la Cámara. Los señores de la Cámara, los señores legionarios desocupados y hasta algunos dadas de virtud relativa.

El presupuesto se reajustará, apenas lo sancione el Congreso. Los señores legionarios, que son los señores de la Cámara, los señores elegantes legionarios colocados allí claudemente por el desmedido discrecional del señor Uriburu quedan sin subsidio oficial. Los señores legionarios, que son los señores de la Cámara, los señores elegantes legionarios colocados allí claudemente por el desmedido discrecional del señor Uriburu quedan sin subsidio oficial. Los señores legionarios, que son los señores de la Cámara, los señores elegantes legionarios colocados allí claudemente por el desmedido discrecional del señor Uriburu quedan sin subsidio oficial.

El jefe del oficio. También el comisario Uriburu ha quedado en una situación que conduce...

Por una Póliza de

Empeño se Aclaró un Robo de Alhajas

El Autor, al ser Sorprendido Amenazó con un Revólver a un Niño de 13 Años, el que

LA INTERVENCION POLICIAL

[illegible]

Como los ocupantes del departamento se hallaban ausentes, la policía destacó en el mismo al inspector Engels acompañado por el meritorio Omar Pradel y el agente Antonio Romero, torciéndose la detención de los acusados cuando re-



EL SUJETO Oscar Gutiérrez o
Alfredo Zarzale Pric, autor prin-
cipal del hecho

Intervención política

Cómo primera medida, el comi-

La policía realizó seguidamente pesquisas que pudieran llevar a la detención del asaltante, pero tampoco rindieron mayores beneficios.

El subsecreario Peyrez, sospechando que alguno de los alhajeros de la sucursal había sido empujado en la cárcel, el 4 del Banco Municipal de Préstamos, por dicha sucursal la preferida por los algunos.

En consecuencia, las autoridades del Banco algunos informes, llegando a poco después a la conclusión de que efectivamente, horas antes, una

red, que empezó la alhaja rodada

gresaban a la casa, corea de mi noche.

Inducidos a la seccional, Gutiérrez comenzó por negar el hecho que se le imputaba, pero realizó el allanamiento de la finca, pudo ser concentrada la bolsa de empuje corresponsables.

Ante dicha prueba, la mujer María

En posesión de estas informaciones, el subcomité de Perfección de la Investigación, encabezado por el inspector Rentería y Enciso para que comprobaban el domicilio exacto de dicha mujer, la que se les informó que se encontraba en el domicilio de la señora Ángela Peredo o Armanda Pirano, no pudo seguir negando, terminando por contar que ella le había dado un abrazo per su conculcino, el que sin embargo se mantiene en su negativa.

El menor De Leiza, ha recomendado a los individuos que le intimó silencio y que bujó más tarde, finalizando con esto la pesquisa.

Los señados en la mañana de hoy han sido puestos a disposición

había dado. Sin embargo, la pesquisa dió del juez de turno, el que ordenó su traslado a los Tribunales.

Se Estrenó Ayer, con Éxito, la Película de Greta Garbo

Mom, Escribe

Greta Garbo da su Más Alta Nota de Arte en el Film "Susan Lenox"

En su última película hablada, "Susan Lenox", estrenada ayer luego de gran expectativa, Greta Garbo ha conseguido llegar al máximo de su perfeccionamiento en el dominio de su arte admirable, en la intensidad emocional de su personalidad, en la seducción profunda de



Figura y en el mundo de las complicadas y difíciles vicisitudes que impone la pantalla parlante.

Ahora Greta Garbo se desentraña en la pantalla sonora con la más extrema habilidad. En Greta Garbo integramente, dueña de una personalidad que sólo tiene otra semejante, dueña de una personalidad que levanta enormes distancias sobre las estrellas del firmamento cinematográfico. Porque ella no es simplemente mejor que el conjunto, es mil veces mejor.

Con una de las voces más extraordinariamente originales del cinematógrafo, con una voz que es tan original como ella misma y que tiene el mismo atractivo de seducción que su figura, con una voz que es la voz de Greta Garbo, dominada ahora en todas sus matices, sobria y justa, como complemento legítimo de la expresión muda y nunca como un substituto, Greta Garbo dice a las almas y a las almas con una misma entrecortada emoción, todo el íntimo trazo de su encanto.

Su personaje se hunde en este hechizo y así se vuelve en el espectáculo. Y por eso dice que su creación de Susan Lenox es el más perfecto de sus trabajos.

Es ésta, en su argumento, una obra típicamente norteamericana, bien que con alguna influencia de estilo europeo en su técnica de cámara: está, en ciertos puntos de su desarrollo. Para el caso, podrían citarse los comienzos de la película, de magnífica iluminación y honda sugestión en los personajes y situaciones.

Nada nuevo tiene en su técnica, pero, sin embargo, todas sus recursos están perfectamente bien utilizados, desde las sobrepresiones y cambios de cámara hasta sus proyecciones de sombras.

El cambio de ambiente, desde una miserable casucha de campo en una noche trágica de tempestad y de nieve hasta las salones y salones del último piso de un racocioso neoyorquino, y por fin, una

★ ★ ★ ★ ★
"El Amor a Prueba"
Se Estrena Hoy en
el Cine Metropol

"Pasión de Bárbaro"

La Universal presentará hoy en el cine Metropol, a precios populares, la película "El Amor a Prueba", interpretada por Mae Clarke y Noel Douglas.

La misma empresa nos anuncia que su gran extraordinaria "Pasión de Bárbaro" ha sido comprada en exclusividad por la dirección del Gran Cine.

Próxima Actividad del Teatro Onrubia

Un Drama Histórico de R. Aceo

El día 11 del corriente debutará en el teatro Onrubia un conjunto español de comedia encabezado y dirigido por Arcadio Rodríguez, con el fin de representar el drama histórico de Ricardo Aceo, "Galán y Heráclida" (Los héroes que mueren). Según se dice, esta obra es una tregua de los hechos que llevaron a la proclamación de la República Española, y se compone de 2 actos, 1 cuadro y una epílogo. Dicha obra será el cartel del teatro Español, de Madrid, durante 500 noches consecutivas.

El itinerario de Irene López de Heredia

Ha quedado establecido que la compañía española de alta comedia, encabezada por la esbelta primera actriz Irene López de Heredia, se embarcará con destino a Jeta, el día 6 de mayo, en Barcelona, a bordo del Julia César. Llegará 18 del mismo mes y dos días después, es decir, el 20 de mayo — como se le había anticipado — debutará en el teatro de la Opera.

Una vez terminada su actuación en Buenos Aires, la compañía emprenderá una larga gira que comprende las siguientes plazas: Rosario, Santa Fe, Paraná, Córdoba, Mendoza, San Juan y Santiago de Chile.

Más tarde, este conjunto pasará a Montevideo.

★ ★ ★ ★ ★
"El Embrujo de Sevilla", Estrena Hoy el París

Una Película Basada en la Novela de Carlos Reyles



LA EDITORA francesa Gaumont-Franco Film-Abbott estrenará hoy, en el cine París, la adaptación cine parlante de la difundida novela de Carlos Reyles "El Embrujo de Sevilla", interpretan este film, en sus principales personajes, María Fernanda Ladrón de Guevara, María D'Albela, Rafael Rivelles y José González Marín, notable actor español, popular en nuestro medio. "El Embrujo de Sevilla" será estrenado en el París, en versión dialogada totalmente en nuestro idioma.

★ ★ ★ ★ ★
Una Asamblea de Máquinistas

La comisión administrativa de la I. B. pondrá a consideración: Unión Maquinistas de Yaguas comuna que, habiendo pasado a cargo de la comisión anterior, ha decidido convocar a una asamblea para su continuación, la noche del sábado 3 de abril, después de los espectáculos.

"Susan Lenox" es una película notablemente bien realizada en lo que respecta al aparato cinematográfico, y debe hacerse justicia, también, como una de sus valores, la calidad y la pureza del sonido. En las películas de excepción, como la presente, los técnicos del sonido llegan a la perfección en el volumen y en la claridad, como llegan también los operadores y fotógrafos a la perfección de la fotografía animada, es decir, de la fotografía cinematográfica, en los más copiosos y bellos matices de la luz.

Otro mérito fundamental estriba en el secreto del color local, que en cada cambio denota una cuidadosa atención del director. La presentación del cine ambulante es admirable, y lo es también el ambiente de la taberna, que, bajo el aplastante peso del trágico, brinda a los espectadores, en mujeres, baile, música y alcohol, el alivio de las tareas brutales, el placer burlesco que aliviana una comedia buena con la energía gigantesca de muchas semanas. Tal el aspecto de los trabajadores que desbaraban de los riachos y que riaban negando desde el corazón infectado de la obra. Y así la amplia cordialidad de las mujeres en venta por recibidos.

Hasta que interviene la vida Susan Lenox tras del hombre adorado, luego de haber vivido en la gloria de la riqueza neoyorquina, en el drama trágico de un cine, en el idilio fugitivo de un bosque con su río y su caballería y en la misteriosa muerte de un hombre, con el signo de la fatalidad, de madre castigada por un pecado de amor. Y en aquellos instantes funde a su destino, al fin, también, prueba la calidad humana y hermosa de su carácter al único hombre de su vida, que puede ser el carácter simplemente humano y hasta vanidoso de la trama, la obra tiene algunas de realización mística y sucesos de cine sentimentalismo y drama descoronado. Y todo ello se lleva con la maravillosa personalidad de Greta Garbo.

El director, Robert Z. Leonard, suena su acortado de realización en los detalles ya mencionados, ha sabido llevar a la pantalla a su más alto nivel, que deja ahora, de parte de ella, una expectativa más alta que sobre sus producciones del futuro.

Clark Gable — esta película que tiene revelado el uso a las máquinas cinematográficas y que así luchando en grande para imponer a la admiración de las masas — es el ambiente y rigorismo con el que Greta en "Susan Lenox". Un compañero digno de ella en la potencia de su figura, cuyos valores extraordinariamente firmes no pueden perder en la conquista de la aceptación general.

Y Greta Garbo está otra vez en los nubres.

ARTURO MOM.

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL

NOTABLE DESARROLLADOR Y REGENERADOR DE LA VITALIDAD. Resque las fuerzas perdidas por abuso o por enfermedad. Único sistema de acción fisiológica. Pre. del Imp. Gib. Nat. Arg. No. 29.356. Múltiplo. Gable. Buenos Aires. Tel. 41.11.11. VENTAS: 1015 ARENALES 3126. Buenos Aires. INST. FIS. VIRGILIO.

CASA RETTES Ltda. ALHAJAS Y BRILLANTES

GRANDES DESCUENTOS PIDAN PRECIOS COMPAREN ANTES DE COMPRAR CANGALLO-537 U. T. 35, Av. 5493

Gaumont presenta a

MARÍA F. LADRÓN DE GUEVARA
MARÍA DALBAICIN
Y RAFAEL RIVELLES

El Embrujo de Sevilla

PRODUCCIÓN P.G.S.A.

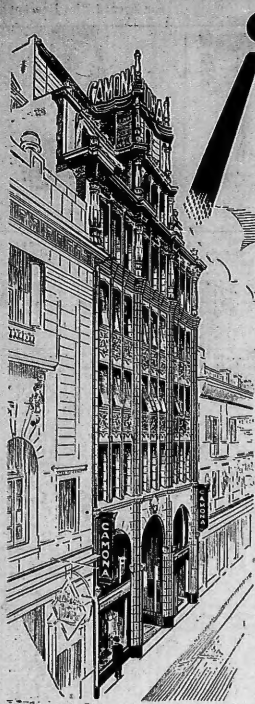
PRODUCCIÓN SONORA TOTALMENTE HABLADA EN CASTELLANO DIRECCIÓN DE PERITO PERJO

HOY ESTRENO EXCLUSIVAMENTE EN EL

CINE PARIS

SUIPAGHA 153

Jamás se ha hablado del alma española con tanta novedad y profundidad.



VISITEN NUESTRO
SALON DE EXPOSICION
Y NUESTRO TALLER

¡ Servicio Seguro Ante Todo...!

Al comprar una máquina de escribir o de calcular o cualquier otro elemento o medio de trabajo oficioso, hay que tomar en cuenta que no solamente su precio de adquisición sino que también la mayor o menor "estabilidad" del "agente" que hace la venta u oferta.

Quizás se logre ahorrar unos pesos al comprar una máquina, pero, si esa máquina es de las que "tienen hoy representación pero mañana no", ella viene a resultar completamente inútil para el comprador si éste no puede contar con la efectividad de un buen servicio de reparaciones y repuestos.

El Gran Taller Mecánico de La Camona, en su género el primero de la América del Sud, respalda todas y cada una de las máquinas que La Camona vende.

No obstante la crisis, La Camona dispone constantemente de un completo stock de piezas de repuesto legítimas. Y su Taller cuenta con un personal de expertos mecánicos, algunos de los cuales han estado, por cuenta de la casa, en Inglaterra y Estados Unidos, siguiendo cursos de perfeccionamiento y práctica en las respectivas Fábricas, de manera que, gracias a La Camona,

es posible disponer hoy en Buenos Aires de mecánicos tan expertos y eficientes como los que trabajan en los establecimientos de producción.

Nos especializamos en el ajuste y arreglo de toda clase de máquinas de oficina, y, al mismo tiempo, garantizamos en la única forma práctica el perfecto funcionamiento de todo lo que vendemos.

Se sabe lo que es un fabricante por lo que son sus representantes: éstos son el reflejo de aquél. La corrección de procedimientos de una fábrica y la calidad de sus productos son reflejados por la integridad y la capacidad de los hombres que representan esa fábrica y esos productos. Por eso es que cuando usted compra una máquina en La Camona, tiene usted la seguridad de haber comprado lo mejor y de haber logrado la más plena garantía de su correcto funcionamiento.

Sean cuales sean las dificultades que sus máquinas le ofrezcan, consúltenos. Y, si desea conocer todos los datos referentes a nuestras máquinas ahorradoras de tiempo, de trabajo y de dinero, llene y remítanos el cupón que va al pie.

ALGUNAS DE LAS ESPECIALIDADES DE LA COMPANIA LA CAMONA:

ROYAL STANDARD Y ROYAL PORTATIL. — Las Máquinas de Más Hermosa y Más Nítida Escritura. Suaves, rápidas, silenciosas, producen los más bellos trabajos.

SUNDSTRAND. — Máquinas que suman, hacen restas directas y multiplican con 10 teclas solamente. Máquinas de Contabilidad.

MONROE. — La Calculadora Veloz como el Rayo y Exacta como las Matemáticas. Modelos Eléctricos y a mano.

ADDRESSOGRAPH. — Imprimen, en los sobres, cartas, circulares, facturas, fajas, boletines, etc., los nombres y direcciones con absoluta exactitud y asombrosa rapidez.

GESTETNER. — Mimeógrafo Rotativo que produce copias con toda rapidez. Reproduce indistintamente originales dactilografiados, manuscritos, compuestos con tipos de imprenta, y con dibujos, diagramas, mapas, etc.

G. F. ALLSTEEL. — Muebles de Acero para Oficinas: escritorios, archivos, mostradores, estanterías, cajas de seguridad, etc. Resisten al fuego, a la humedad y a los ataques de los insectos.

EGGY. — Registradoras que permiten el más completo y eficaz control de las ventas. Conservan en su interior y bajo llave los duplicados manuscritos de todas las boletas de venta.

CIA. LA CAMONA
SOCIEDAD ANON. INDUSTRIAL Y COMERCIAL
Especialistas en Sistemas Modernos para Oficinas

EDIFICIO CAMONA

39 - MAIPU - 43

U. T. 38 Mayo 2014

Buenos Aires

A Cia. LA CAMONA, 39 Maipú 43, Buenos Aires.

Sírvanse remitir, sin compromiso alguno de mi parte, todos los datos referentes a:

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____ P. C. _____



Vista parcial de nuestro moderno Taller Mecánico, el que está equipado con todo lo necesario para el montaje, ajuste y reparación de toda clase de máquinas y aparatos para oficinas. Nuestro Taller puede ser visitado, en cualquier momento, por toda persona que lo desee.

